



# AL FONDO, EL MAR

AMELIA EGEA, AMAYA TERRER, DOAA HOUMAYSSI, SAÚL SANCHEZ  
Y JESÚS RODRIGUEZ. TUTORA: FLORI CELDRÁN.

## INTRODUCCIÓN



Alrededor del mundo existen una gran cantidad de Cartagenas, relacionadas entre ellas de diversas maneras. Estas uniones comienzan a partir de la ciudad primigenia Carthago, y continúan en la actualidad con proyectos comunes, hermanamientos, etc. Sin olvidar la unión léxico-semántica que han compartido a lo largo de la historia.

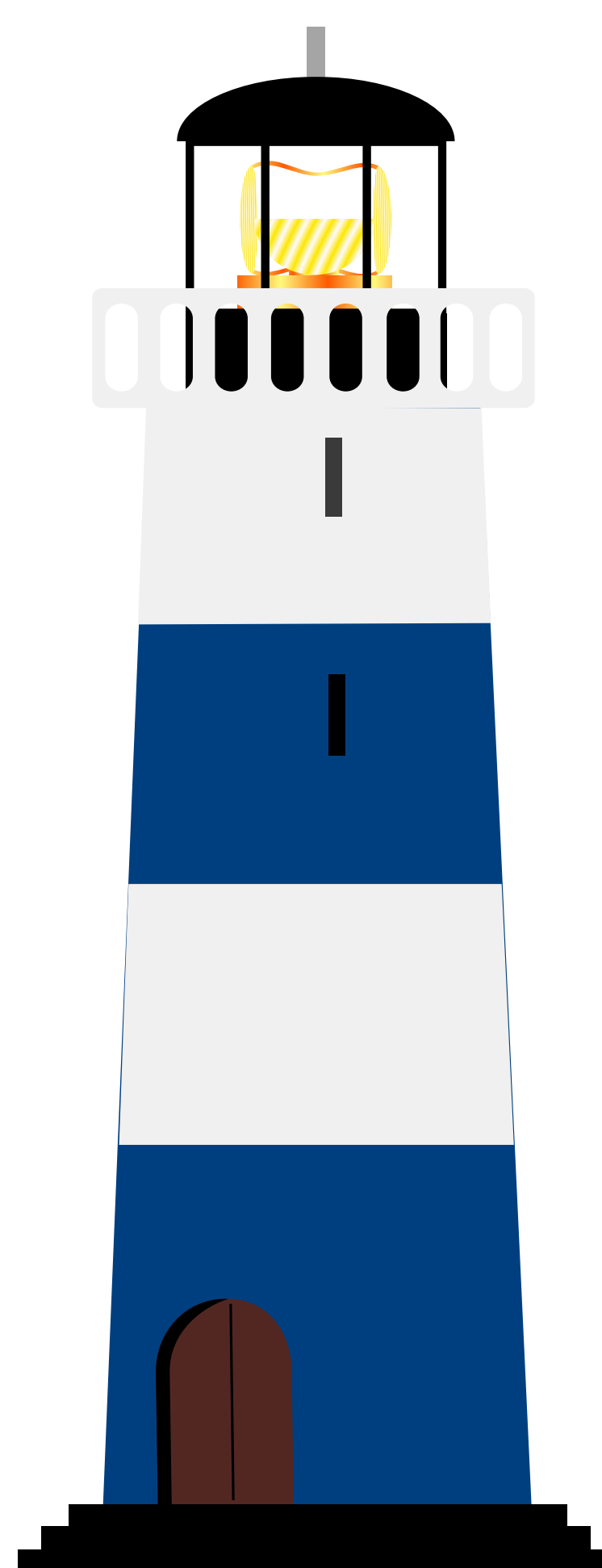


## METODOLOGÍA

A través de una metodología documental y de campo, durante el primer trimestre investigamos acerca del tema general de nuestro trabajo, planteamos sus partes y llevamos a cabo dos entrevistas. En el segundo trimestre, además de continuar con la parte práctica, redactamos y unificamos todo lo recogido, y en el tercer trimestre diseñamos el poster y preparamos una presentación.

## OBJETIVOS

- Descubrir las distintas ciudades que se llaman como la nuestra e investigar sobre ellas.
- Hacer un trabajo que tenga parte de historia pero no sea ese el único tema.
- Realizar un trabajo sobre nuestra ciudad
- Conocer y hablar con personas de distintas nacionalidades y lugares del mundo
- Aprender sobre la uniones que mantienen las distintas Cartagenas.



## CONCLUSIONES

- Hay una gran relación social y cultural entre las distintas ciudades.
- Hay establecidos diferentes hermanamientos, proyectos y congresos que unen las Cartagenas, al igual que crearán más relaciones entre ellas.
- Las personas suelen tener una perspectiva errónea sobre las Cartagenas.

## AGRADECIMIENTOS

Agradecemos a Isabel María Castejón y a Florentina Celdrán por enseñarnos lo necesario para realizar este trabajo. También a los participantes de nuestras entrevistas. Y en general, a nuestro instituto IES Isaac Peral.

## RESULTADOS

Con este trabajo confirmamos nuestra hipótesis: Sí existen relaciones entre las distintas Cartagenas del mundo. Hemos encontrado hermanamientos, proyectos y un sentimiento de hermandad entre personas de diferentes ciudades.



## BIBLIOGRAFÍA